



JARA DURO

TÉCNICA AUDIOVISUAL
DISEÑADORA MULTIMEDIA

DATOS PERSONALES

Localidad: Dosrius
Móvil: 645.82.47.89
E-mail: jdurolinares@gmail.com
Fecha de nacimiento: 23/07/1993

FORMACIÓN ACADÉMICA

POSGRADO EN
EDICIONES DIGITALES
BAU, Centre Universitari de Disseny de
Barcelona (UVic-UCC),
2018-2019

- Creación de revistas digitales interactivas.
- Proyecto de final de posgrado: "Awakening. A closer look to the beginning of life". (link).

GRADO EN MEDIOS AUDIOVISUALES
Universitat Politècnica de Catalunya,
(Tecnocampus).
2011-2015

CURSO EN ANALÍTICA WEB Y PLAN
DE MÁRQUETING DIGITAL
EURECAT, Mataró, 2019

IDIOMAS

Catalán: Nativo.
Castellano: Nativo
Inglés: C1 <http://efset.org/cert/o1hcBB>

SOBRE MÍ

Técnica de audiovisuales y diseñadora multimedia con experiencia en edición, grafismo, creación de contenidos para páginas web, contenidos didácticos, MOOCs... Interesada en edición audiovisual, el diseño multimedia, editorial, web y en la fotografía.

HISTORIA PROFESIONAL

TÉCNICA DE SOPORTE A LA INVESTIGACIÓN
TransMedia Catalonia (UAB)| Feb 2016 - Jul 2019

- Soporte técnico y audiovisual a proyectos de investigación relacionados con la accesibilidad.
- Soporte en la manipulación de eye trackers.
- Gestión del LAB-TTAV (Laboratorio de Tecnologías para la Traducción Audiovisual).
- Creación de vídeos didácticos para el MOOC Accessibility to the Scenic Arts (Proyecto ACT, Erasmus+ 2015-1-ES01-KA203-015734).
- Creación de vídeos didácticos para el proyecto ADLAB Pro (Erasmus+ 2016-1-IT02-K203-024311).
- Creación de vídeos promocionales del grupo TransMedia Catalonia (2017SGR113).
- Creación de vídeos para proyectos europeos Erasmus+ EASIT, ADLAB PRO y ACT; proyectos europeos UMAQ, EasyTv y ImAc; y otros NEA (MINECO/FEDER, UE), PROLOG (Indra/Adecco).
- Grabación en estudio de sonido de TransMedia Catalonia de locuciones para los contenidos creados.
- Actualización de páginas web de: TransMedia Catalonia, ACT, ImAc, y NEA.
- Soporte en la organización de eventos, conferencias y actividades del grupo TransMedia Catalonia (ARSAD 2017/2019, ACT/Unlimited! 2 Symposium 2018, UMAQ 2018, 6th International Symposium on Accessibility and Live subtitling - Milan 2018, Fun for All 2018).

COLABORADORA DE SCIENCE INTO IMAGES

2019

- Webmaster de scienceintoimages.com
- Community manager y coordinadora de contenidos de las Redes Sociales de Science into Images.
- Edición y grafismo de algunos de los vídeos de Science into Images.
- Asesoría de guiones, grafismo y realización para la serie "A world to discover" producida por Rubén Duro para el canal de YouTube "Tiny World".
- Asesoría de guiones y realización para la serie "Hidden Biodiversity" coproducida por Rubén Duro y Biomedica Associates, LLC.
- Animación para "Termites. The secret queens of woodlands", documental de 52 minutos coproducido por Rubén Duro y Biomedica Associates LLC.

COLABORADORA DE LA BKH-AE

Barcelona Knowledge Hub - Academia Europaea

- Realización de actividades anuales.
- Grabación de las actividades.
- Difusión de su actividad a través de las redes sociales.
- Webmaster de barcelona.acadeuro.org (2016-2017).
- Diseñadora del boletín mensual BarceloNEWS.

AYUDANTE DE EDICIÓN DE REVISTAS CIENTÍFICAS

- Revista Contributions to Science - Institut d'Estudis Catalans.
- Revista International Microbiology - Sociedad Española de Microbiología (SEM) e Institut d'Estudis Catalans.

FOTÓGRAFA

- Eventos de empresa - Amphos 21.
- Eventos deportivos.
- Fotografía de producto - Guspirus.

CREACIÓN CONTENIDOS AUDIOVISUALES SPANISH EXPRESS

- Grabación y edición de los vídeos de Spanish Express.
- Diseño de su imagen en RRSS.
- Gestión del canal de YouTube.

CREACIÓN DE CONTENIDOS SPANISH EXPRESS IT!

- Diseño y redacción de los contenidos didácticos.
- Grabación y edición de los vídeos didácticos.

OTROS PROYECTOS

- Libro digital "Tiny Worlds".
- Publicación digital interactiva "Awakening. A closer look to the beginning of life".
- Grabación e implementación de la audio descripción (AD) del documental "Lesbofòbia".

OTROS CONOCIMIENTOS

Accesibilidad audiovisual.

Subtitulación.

Audio descripción.

Redacción de textos.

Manipulación de herramientas de marketing como eye-trackers.

Diseño y edición de publicaciones digitales interactivas.

Diseño de animaciones, banners e interacciones con HMTL.

Analítica web y SEO.

Plan de márketing digital.

INFORMÁTICA

- Microsoft Office: A nivel de usuario avanzado.
- Edición de vídeo: Adobe Premiere, Adobe After Effects, Final Cut Pro X, Sony Vegas 12.0.
- Edición de audio: Adobe Audition, Audacity, Pro Tools.
- Edición de fotografía: Photoshop, Adobe Lightroom.
- Animación: Adobe Flash, Adobe After Effects, Autodesk 3ds Max 2011.
- Maquetación y diseño: Adobe Illustrator, Adobe InDesign.

Otros:

- Aegisub, Subtile Edit (softwares de edición de subtítulos).
- Bütton Publish y Mag+(plugins de edición de publicaciones digitales).
- Tumult Hype (software de animación basado en HTML).

SOCIAL



www.linkedin.com/in/jaraduro



[@jduro_photo](https://www.instagram.com/jduro_photo)



www.jaraduro.com